

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму «Скульптура»
освітньо-кваліфікаційного рівня фаховий молодший бакалавр
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
за спеціальністю В4 Образотворче мистецтво та реставрація
комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова»

Освітньо-професійна програма «Скульптура» 2025 року є актуальною відповіддю на потреби сучасного суспільства у висококваліфікованих фахівцях, здатних створювати мистецькі твори різного призначення – від камерної пластики до монументально-декоративних об'єктів, що формують художнє середовище міста й країни загалом.

Програма спрямована на підготовку скульпторів, здатних працювати як у класичних, так і в інноваційних формах, інтегруючи традиційні техніки з сучасними матеріалами та цифровими технологіями. Здобувачі освіти мають можливість засвоїти широкий спектр знань і навичок, що охоплюють як практику (робота з каменем, глиною, металом, сучасними композитами), так і теоретичні дисципліни, пов'язані з історією мистецтв, культурологією, сучасними художніми практиками.

Структура програми логічна та послідовна: поєднання обов'язкових і вибіркових компонентів дозволяє студентам будувати власну траєкторію професійного розвитку. Велике значення мають навчальні та виробничі практики, що забезпечують занурення у реальні професійні умови та сприяють формуванню практичних компетентностей.

Випускники ОПП «Скульптура» мають змогу працювати у сфері монументального мистецтва, реставрації, музейної та виставкової діяльності, брати участь у громадських і культурних проєктах. Програма формує не лише фахівця-скульптора, але й педагога початкових мистецьких навчальних закладів, готового передавати досвід наступним поколінням.

Важливою перевагою є інтеграція програми з актуальними мистецькими та освітніми процесами, що розгортаються на національному та міжнародному рівнях. Програма відповідає чинним законодавчим вимогам, професійному стандарту та забезпечує випускникам перспективи подальшого навчання у вищих мистецьких закладах на рівні бакалавра.

Таким чином, ОПП «Скульптура» є повноцінною, сучасною й такою, що забезпечує якісну підготовку молодших бакалаврів у галузі образотворчого мистецтва. Вона заслуговує на впровадження та активне використання у освітньому процесі комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова».

28 серпня 2025 року

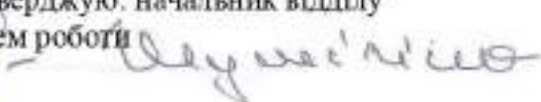
Рецензент

Доцент кафедри рисунка ХДАДМ,
Кандидат мистецтвознавства



Віталій Вікторович Жердев

Зазначені відомості підтверджую: начальник відділу
кадрів за основним місцем роботи



РЕЦЕНЗІЯ
на проєкт освітньо-професійної програми
«Скульптура»
Комунального закладу
«Одеський художній фаховий коледж імені М.Б. Грекова»

Галузь знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»
Спеціальність В4 «Образотворче мистецтво та реставрація»

Освітньо-професійна програма привертає увагу своєю сучасністю, глибиною та орієнтацією на формування не просто фахівців, а справжніх творців, здатних поєднувати класичні традиції з інноваційними підходами в об'ємній пластиці.

Програма повною мірою відповідає стандарту фахової передвищої освіти, затвердженому наказом Міністерства освіти і науки України від 23.06.2021 № 459 враховує вимоги Національної рамки кваліфікацій та професійного стандарту викладача мистецької школи і діє до прийняття нового стандарту спеціальності В4 «Образотворче мистецтво та реставрація».

ОПП майстерно інтегрує фундаментальні знання з пластичної анатомії, технік ліплення, моделювання рельєфів і круглої скульптури з практичними навичками роботи з матеріалами, такими як глина, гіпс, дерево та метал. Це дозволяє студентам розвивати креативність, критичне мислення та технічну майстерність, що є ключовим для успіху в сучасному арт-ринку.

Збалансована структура ОПП заслуговує особливої уваги: обов'язкові компоненти забезпечують солідну базу в рисунку, скульптури з натури, композиції та історії мистецтва тощо, тоді як вибіркові дисципліни відкривають простір для індивідуалізації, дозволяючи студентам торкатися сучасних практики, як-от цифрове моделювання чи реставрацію скульптурних творів. Практики (навчальна, пленерна навчальна, переддипломна та педагогічна) ідеально поєднують теорію з реальною роботою в майстернях, виставках і арт-проєктах, стимулюючи творчу ініціативу та командну взаємодію. Чітка структурно-логічна схема та матриці компетентностей підкреслюють системний підхід, який робить навчання ефективним і мотивуючим.

Кадрове забезпечення програми на високому рівні: проєктна група, до складу якої входять досвідчені викладачі, демонструє професійність і відданість справі. Матеріально-технічна база коледжу, з її спеціалізованими майстернями та обладнанням, створює умови для реалізації програми.

З мого досвіду, випускники таких програм, як ця, можуть ставати амбітними інноваторами, готові до викликів сьогодення. Вони затребувані в мистецьких школах, студіях, галереях, культурних центрах, а також у приватній практиці – від участі в пленерах і арт-резиденціях до виконання замовлень клієнтів. Ця програма відкриває шлях до подальшого навчання у вищих і професійного зростання.

Загалом, освітньо-професійна програма «Скульптура» є натхненною, перспективною та адаптованою до сучасних реалій.

Завідувач кафедри теорії і методики
декоративно-прикладного мистецтва та графіки
Художньо-графічного факультету
ДЗ «Південноукраїнський національний
педагогічний університет імені К.Д.Ушинського»,
кандидат педагогічних наук

Яніна ТВЕРДОХЛІБОВА



РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму «Скульптура»
освітньо-кваліфікаційного рівня фаховий молодший бакалавр
галузі знань 02 Культура і мистецтво
за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж
імені М.Б. Грекова»

Представлена до рецензування освітньо-професійна програма «Скульптура» має за мету підготовку фахових молодших бакалаврів з образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації, скульпторів-виконавців, викладачів початкових спеціалізованих мистецьких закладів, які спроможні до творчого підходу в роботі та відкриті до впровадження інновацій та реагування на сучасні соціальні та професійні виклики. Програма створена у відповідності до Законів України та професійного стандарту.

Треба зазначити, що скульптура виконує різні функції, від декорування міського і приватного середовища, естетичного супроводу повсякденного життя людини до пам'ятників і меморіальних комплексів. Художник-скульптор, випускник Одеського фахового коледжу імені М.Б. Грекова продовжує і розвиває славетні традиції національної культури і мистецтва, формується як фахівець, що створює сучасні, актуальні і затребувані суспільством твори образотворчого мистецтва. Цьому сприяє доцільно побудована структура ОПП, необхідні обов'язкові освітні компоненти, що формують загальні та спеціальні компетентності, практична підготовка, каталог вибіркового освітніх компонентів, що допомагають всебічному розвитку особистості здобувача освіти.

Ця програма сповна охоплює усі основні розділи як загальної, так і спеціальної частини підготовки молодого митця, що забезпечать випускника закладу фахової передвищої освіти повноцінним обсягом спеціалізованих знань та вмінь з образотворчого мистецтва. Освітньо-професійна програма націлена також на формування у здобувачів освіти системи необхідних педагогічних умінь й навичок, фахових здібностей, особистісно-індивідуального стилю поведінки та діяльності, необхідних для майбутньої професії.

Освітні компоненти програми забезпечують підготовку за різними векторами набуття компетентностей: як загальних, так і спеціальних фахових компетентностей теорії та практики образотворчого мистецтва. Великий блок освітніх компонент представляють різні види практик, які комплексно пов'язані з дисциплінами.

Загалом є підстави вважати, що освітньо-професійна програма є актуальною, відповідає освітньо-кваліфікаційній характеристиці фахового молодшого бакалавра образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації і, як результат, здійснює якісну підготовку фахових молодших бакалаврів, має відповідність вимогам підготовки майбутніх фахівців та вдало інтегрується з програмами навчання на наступному бакалаврському рівні в галузі знань «Культура і мистецтво».

Теоретичний зміст ОПП «Скульптура», ресурсне забезпечення бази навчання та викладацький склад відповідають високому рівню для якісної підготовки здобувачів фахової передвищої освіти. Представлена освітньо-професійна програма «Скульптура» за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація може бути рекомендована до впровадження у освітній процес в Комунальному закладі «Одеський художній фаховий коледж ім. М. Б. Грекова».

РЕЦЕНЗЕНТ: кандидат мистецтвознавства, доцент,
завідувач кафедри образотворчого мистецтва
Державного закладу «Південноукраїнський національний
педагогічний університет імені К.Д. Ушинського»,
член Національної спілки художників України



ВІДГУК

на зміст освітньо-професійної програми «Скульптура»
освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр
галузі знань 02 Культура і мистецтво

за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Комунального закладу

«Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова»

Галерея «Сади Перемоги» у особі Олени Львівни Вітухіної, директора Арт-Галереї «Сади Перемоги» приймала участь у консультаціях і обговореннях з викладачами і студентами питань оновлення змісту освітньо-професійної програми «Скульптура» Комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова». Було проведено конструктивний аналіз пропонованого документа і зафіксовано ряд рекомендацій. З точки зору вимог і реалій ринку праці, освітньо-професійна програма «Скульптура» є актуальною для здобувачів освіти мистецького спрямування, майбутніх художників-виконавців, професіоналів своєї справи.

Зважаючи на специфіку ймовірної діяльності випускників слід відзначити позитивні результати обговорення освітньої програми з погляду мистецької галереї:

- оновлення змісту вибірових компонентів в переліку освітніх компонентів освітньо-професійної програми;
- корекція окремих завдань навчальних програм дисциплін;
- рекомендації щодо змісту практичної підготовки.

Освітні компоненти освітньо-професійної програми «Скульптура» націлені на формування гармонійно і всебічно розвиненої особистості, фахівця, здатного вирішувати актуальні завдання у сфері сучасного образотворчого мистецтва. Практична підготовка сприяє вихованню самостійності і відповідальності студентів.

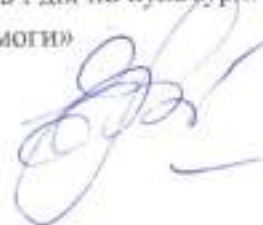
Студенти освітньо-професійної програми «Скульптура» приймають активну участь у мистецькому житті регіону, організовуючі художні виставки і проекти, створюючи сучасні актуальні твори образотворчого мистецтва, що затребувані суспільством, адже автори живо і емоційно реагують на сьогодення, демонструють професіоналізм і якість виконання. Скульптура завжди була вкрай важливим видом мистецтва для формування гармонійного міського середовища, інтер'єрів і екстер'єрів. Одеський регіон славиться своїми традиціями в області скульптури. Викладачі освітньо-професійної програми «Скульптура», визнані спеціалісти в області скульптури, художники-практики передають свої безцінні знання і досвід молодим поколінням студентів. Структура освітньо-професійної програми і навчальні програми дисциплін побудовано таким чином, аби в навчальному процесі було поєднано унікальні традиції і фундаментальні знання з сучасними тенденціями з фаху.

Вважаємо освітньо-професійну програму «Скульптура» 2022 року перспективною, такою, що відповідає сучасним вимогам ринку праці, розвитку сучасного мистецтва і культури. Хочеться підкреслити особливу роль Одеського художнього фахового коледжу імені М.Б. Грекова і освітньо-професійної програми «Скульптура» у сфері мистецької освіти України, його вплив на формування нової генерації митців і діячів культури.

Директор Арт – Галереї «Сади Перемоги»

Олена Львівна Вітухіна

2 березня 2023 року



ВІДГУК

на зміст освітньо-професійної програми «Скульптура»
освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр
галузі знань 02 Культура і мистецтво
за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Комунального закладу
«Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова»

За запрошенням Одеського художнього фахового коледжу імені М.Б. Грекова галерея Одеської обласної організації Національної спілки художників України (м. Одеса вул. Торгова, буд. 2) у особі арт-менеджера Бєлової Ірини Борисівни, приймала участь у обговоренні і оновленні, разом із викладачами і студентами, змісту освітньо-професійної програми «Скульптура». Нова освітньо-професійна програма аналізувалась і обговорювалась в контексті вимог і реалій ринку праці, затребуваності художника-виконавця, актуальної ситуації у мистецькому просторі України. Було проведено конструктивний аналіз змісту і структури освітньо-професійної програми, логічної послідовності вивчення освітніх компонентів, змісту програм навчальних дисциплін, укомплектування програми актуальними і корисними для студентів вибірковыми компонентами. На наш погляд, освітньо-професійна програма «Скульптура» є актуальною для студентів коледжу, майбутніх активно діючих митців.

Хочеться відзначити стратегію циклової комісії «Образотворче мистецтво», освітньо-професійної програми «Скульптура» і, загалом, Одеського художнього фахового коледжу імені М.Б. Грекова створення цікавого, насиченого і осучасненого освітнього простору, розвитку менеджерських якостей в студентства, збереження унікальних традицій і методик у поєднанні із інноваціями у сфері освіти.

Важливою частиною навчального процесу є практична підготовка майбутніх художників-скульпторів, в рамках якої студенти виконують завдання соціально значимі по оформленню інтер'єрів і міського середовища скульптурними композиціями, інсталяціями, продовжують і розвивають славетні традиції української скульптурної школи; розвивають смак глядачів і наповнюють гармонією і позитивом міський простір.

Галерея уважно спостерігає за приємно вражаючими публікаціями творчих робіт студентів означеної освітньо-професійної програми на сторінках соціальних мереж і виставками, в яких беруть участь учасники освітнього процесу.

Вважаємо освітньо-професійну програму «Скульптура» 2022 року перспективною, такою, що відповідає складним вимогам ринку праці, розвитку сучасного мистецтва і культури.

Відзначаємо велике значення Одеського художнього фахового коледжу імені М.Б. Грекова для мистецької освіти України.

Арт-менеджер,

Адміністратор виставкового залу ОООНСХУ

БЄЛОВА Ірина Борисівна





**DYMCHUK
GALLERY**

Відокремлений підрозділ Громадської організації
"Фонд імені Юрія Миколайовича Єгорова"
код ЄДРПОУ 38573315
знаходиться за адресою:
65014, м. Одеса, Лідерсовський бульвар, буд. 5,
нежиле приміщення офісу №166
Місцезнаходження ВП:
04071, м. Київ, вул. Ярославська, буд. 21

ВІДГУК

**на освітньо-професійну програму «Скульптура»
освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр
галузі знань 02 Культура і мистецтво
за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова»**

Галерея сучасного мистецтва Dymchuk gallery у особі директора КОВАЛЬЧУКА А.В. була залучена до консультацій щодо обговорення і оновлення освітньо-професійної програми «Скульптура» комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова». В результаті консультацій обговорювався зміст вибіркових компонентів переліку освітніх компонентів освітньо-професійної програми, зміст програм навчальних дисциплін, а також введення навчальної дисципліни «Менеджмент у сфері культури» до блоку обов'язкових освітніх компонентів.

Ми, як інституція, що працює з молодими художниками, займається просуванням і популяризацією сучасного українського мистецтва в Україні та за кордоном, дослідженням українського художнього контексту, зацікавлені у якісному і актуальному навчанні майбутніх митців і з задоволенням приймаємо участь у процесі обговорення і оновлення освітньо-професійної програми «Скульптура». Вважаємо освітньо-професійну програму «Скульптура» 2022 року такою, що відповідає вимогам ринку праці, розвитку сучасного мистецтва і культури, довгостроковій стратегії розвитку української культури — стратегії реформ.

Також хочемо зазначити, що ми, як інституція, були залучені до навчального процесу за дисципліною «Основи менеджменту мистецтва і проектної діяльності», проводили тематичні лекції для студентів старших курсів задля адаптації майбутніх фахівців до самостійної професійної діяльності як митців, залучали до лекцій визнаних українських митців, з якими працює галерея.

Хочемо відзначити значення Одеського художнього фахового коледжу імені М.Б. Грекова для українського мистецького середовища, як кузні талантів і професіоналів своєї справи. Галерея активно співпрацювала з випускниками освітньо-професійної програми «Скульптура», зокрема з Василем Дмитриком. Були проведені персональні виставки та колективні проекти з його участю, надрукований каталог.

ФОП Бутюк Діана Олегівна

Україна, 65029, Одеська обл., місто Одеса, вул. Пішонівська, будинок 37,
квартира 101; ІПН: 2888920882 МФО: 305299 р/р: UAUA09 305299 00000
26001034900996 у ПАТ КБ «Приватбанк»

тел.+38(099)-794-29-05

Вих. № 2/02

Від 27.02.2022 р.

Шановний Микола Борисович!

Пишемо цей відгук на пана Костянтина Мірзосва, який працював за нашим проханням над декоруванням і оформленням приміщення офісу. Пан Костянтин, студент освітньо-професійної програми «Скульптура» був рекомендований нам Вами під час відвідування коледжу з приводу пошуку художника-скульптора для виконання низки творчих робіт.

Під час виконання художніх робіт Костянтин продемонстрував високі професійні якості, відповідальність і талант при роботі над завданням по оформленню приміщення офісу компанії. Створена ним скульптурна композиція (інсталяція) виконана у сучасному стилі з використанням різних матеріалів, ідеально вписується у інтер'єр, відповідає художньо-естетичній концепції і айденитиці компанії.

Його робота отримує позитивні відгуки персоналу, привертає увагу відвідувачів.

Костянтин вихована приємна людина, володіє відмінними навичками комунікації і вміння працювати в колективі; організований та ефективний, йому вдається з легкістю поєднувати своє навчання та творчу роботу за межами коледжу.

Я впевнена, що навички та якості пана Костянтина Мірзосва, зроблять його цінним доповненням до будь-якого колективу співробітників-художників або його приватної практики. Художній талант і самовідданість у поєднанні з трудовою етикою та навичками міжособистісної комунікації роблять його ідеальним для роботи художником.

Дякую за співпрацю!

27.02.2023 р.



З повагою,
Бутюк Діана

ФОП Бутюк Д.О. (Б.П)

(ІПН: 2888920882)

ВІДГУК

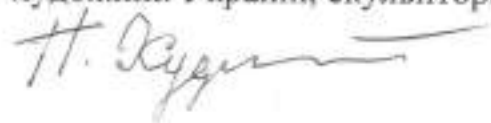
на освітньо-професійну програму «Скульптура» Комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова»

Освітньо-професійна програма «Скульптура» Комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова» націлена на навчання і виховання скульпторів-виконавців, які володіють техніками і матеріалами скульптури, розбираються у специфіці різних видів і жанрів скульптури, знають історію розвитку мистецтва скульптури, сучасні тенденції фаху. Структура опп «Скульптура», логічна послідовність вивчення обов'язкових освітніх компонентів, вибіркового освітніх компонентів, практична підготовка сприяють всебічному розвитку творчої особистості, спеціаліста в області скульптури, високомотивованого молодого митця, зацікавленого у розвитку і популяризації вітчизняного мистецтва і культури в Україні та за кордоном, який створює актуальні і оригінальні, затребувані суспільством і часом твори образотворчого мистецтва.

Випускник опп «Скульптура» Комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова» готовий до кар'єри художника-скульптора, активно задіяного у виставковій і проектній діяльності. Також це спеціаліст, чий професійні компетентності дозволяють виконувати широкий спектр задач – створення пам'ятників і меморіалів, садово-паркової скульптури, декор інтер'єрів і екстер'єрів, реставрація пам'яток архітектури і історії, художня формовка і лиття, викладання основ образотворчого мистецтва підростаючому поколінню у мистецьких школах і гуртках.

Вважаю, що дана освітньо-професійна програма повністю відповідає нормативній законодавчій базі, своїм цілям і задачам, якісно поєднує традиції з сучасними тенденціями у сфері скульптури і може бути впроваджена в освітній процес Комунальним закладом «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова».

Микола ХУДОЛІЙ, член Національної
Спілки художників України, заслужений
художник України, скульптор.



ВІДГУК

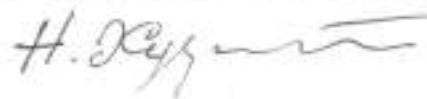
на освітньо-професійну програму «Скульптура» Комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова»

Освітньо-професійна програма «Скульптура» Комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова» націлена на навчання і виховання скульпторів-виконавців, які володіють техніками і матеріалами скульптури, розбираються у специфіці різних видів і жанрів скульптури, знають історію розвитку мистецтва скульптури, сучасні тенденції фаху. Структура опп «Скульптура», логічна послідовність вивчення обов'язкових освітніх компонентів, вибіркових освітніх компонентів, практична підготовка сприяють всебічному розвитку творчої особистості, спеціаліста в області скульптури, високомотивованого молодого митця, зацікавленого у розвитку і популяризації вітчизняного мистецтва і культури в Україні та за кордоном, який створює актуальні і оригінальні, затребувані суспільством і часом твори образотворчого мистецтва.

Випускник опп «Скульптура» Комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова» готовий до кар'єри художника-скульптора, активно задіяного у виставковій і проектній діяльності. Також це спеціаліст, чий професійні компетентності дозволяють виконувати широкий спектр задач – створення пам'ятників і меморіалів, садово-паркової скульптури, декор інтер'єрів і екстер'єрів, реставрація пам'яток архітектури і історії, художня формовка і лиття, викладання основ образотворчого мистецтва підростаючому поколінню у мистецьких школах і гуртках.

Вважаю, що дана освітньо-професійна програма повністю відповідає нормативній законодавчій базі, своїм цілям і задачам, якісно поєднує традиції з сучасними тенденціями у сфері скульптури і може бути впроваджена в освітній процес Комунальним закладом «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова».

Микола ХУДОЛІЙ, член Національної
Спілки художників України, заслужений
художник України, скульптор.



РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Скульптура» Комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова»

Освітньо-професійну програму «Скульптура» Комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова» спрямовано на навчання і виховання скульпторів-виконавців, які досконало володіють техніками і матеріалами скульптури, розуміються на специфіці різних видів і жанрів скульптури, знають історію розвитку цього мистецтва та сучасні тенденції фаху. Логічна структура програми, обов'язкові та вибіркові освітні компоненти, програма практичної підготовки підібрані і структуровані таким чином, аби максимально сприяти всебічному розвитку творчої особистості, спеціаліста в області скульптури, художника-скульптора, зацікавленого у розвитку і популяризації вітчизняного мистецтва і культури як в Україні, так і за її межами. Ці студенти створюють актуальні та оригінальні твори образотворчого мистецтва, затребувані суспільством і часом.

Випускники освітньо-професійної програми «Скульптура» готові до повноцінної професійної діяльності художника-скульптора, активно залученого до виставкової і проектної діяльності. Кожна нова генерація випускників продовжує славетні традиції української скульптурної школи, привносячи нове і актуальне. Викладацький склад програми – досвідчені фахівці, самі є активно діючими художниками, що з задоволенням діляться зі студентами своїми знаннями і досвідом. Частина викладачів є членами Національної спілки художників України.

Професійні компетентності випускників освітньо-професійної програми «Скульптура» дозволяють виконувати широкий спектр професійних задач. Це: створення пам'ятників і меморіалів, садово-паркової скульптури, декорування інтер'єрів і екстер'єрів, реставрація пам'яток архітектури і історії, художня формовка і лиття, викладання основ образотворчого мистецтва молодому поколінню в мистецьких школах і гуртках.

Освітньо-професійна програма «Скульптура» повністю відповідає нормативній законодавчій базі, своїм цілям і задачам, якісно поєднує традиції з сучасними тенденціями у сфері скульптури і може бути впроваджена в освітній процес Комунальним закладом «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова».

Заслужений діяч мистецтв України,
викладач вищої кваліфікаційної категорії,
професор, член Національної спілки художників України



Олександр Віталійович ТОКАРЕВ

ПІДПИС ЗАСВІДЧУЮ

Членський відділ кадрів
гуманітарного університету

Оксана КОВАЛЬОВА

Відділ
кадрів



РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму «Скульптура»
Комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова»

Освітньо-професійну програму «Скульптура» Комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова» розроблено на основі стандарту фахової передвищої освіти затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 23.06.2021 № 459 «Про затвердження стандарту фахової передвищої освіти зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація освітньо-професійного ступеню «фаховий молодший бакалавр», введеного в дію з 2022/2023 навчального року, відповідно до Закону України «про освіту», Закону України «про фахову передвищу освіту». Освітньо-професійна програма «Скульптура» розроблена у відповідності до методичних рекомендацій щодо розроблення освітньо-професійної програми та навчального плану підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, підготовлених державною установою «Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти», Державною службою якості освіти України при Міністерстві освіти і науки України.

Освітньо-професійна програма «Скульптура» Комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова» розрахована на 4 роки навчання. Фаховий молодший бакалавр здатний займати робочі місця в організаціях, установах, підприємствах будь-якої організаційно правової форми на первинних посадах згідно з Національним класифікатором України «Класифікатор професій», розробленим на виконання Кабінету Міністрів України від 04.05.93 року № 326 «Про Концепцію побудови національної статистики України та Державну програму переходу на міжнародну систему обліку і статистики»:

3340 Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін);

3471 Скульптор-виконавець

Вважаємо, що логічна структура освітньо-професійної програми побудована таким чином, аби виховати фахового молодшого бакалавра, спеціаліста, що може викладати у мистецьких школах. Цьому сприяють важливі обов'язкові освітні компоненти, такі як «Педагогіка і психологія», «Методика викладання спеціальних дисциплін», а також педагогічна практика. Ґрунтовні знання вікової психології, основ педагогіки, методики викладання дозволяють випускниками Комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова» працювати у мистецьких школах та гуртках з образотворчого мистецтва, навчаючи молоді покоління основам образотворчого мистецтва, зображувальної грамоти, розвивати їх індивідуальність, смак, художнє мислення.

Між Одеським художнім фаховим коледжем імені М.Б. Грекова і мистецькою художньою школою № 1 імені К.К. Костанді м. Одеси відбувається співпраця по організації педагогічної практики студентів. Під час проходження педагогічної практики здобувачі освіти демонструють здатність забезпечити досягнення результатів навчання; використовують індивідуальний підхід до учнів, особливо з різною підготовкою і віком; демонструють позитивні міжособистісні навички спілкування; здібності утримувати увагу учнів, захоплювати їх, тримати комфортний психологічний клімат; створювати доброзичливу та творчу атмосферу в класі. Учні з цікавістю і

задоволенням відвідують заняття.

Вивчаючи фахові освітні компоненти освітньо-професійної програми «Скульптура» здобувачі освіти опановують принципи створення скульптурної композиції у різноманітних видах, матеріалах і техніках, закони пластики і формотворення. Конструктивний рисунок, пластична анатомія, історію мистецтва і інші освітні компоненти ставлять за мету розвинути спеціаліста, здатного створювати актуальні, професійно виконані твори скульптури і навчати цьому підростаюче покоління.

Загалом, випускники Комунального закладу «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова» оволодівають всіма необхідними для повноцінного працевлаштування за фахом знаннями, уміннями і навичками. Обов'язкові освітні компоненти, вибіркові освітні компоненти, практична підготовка формують необхідні для молодого викладача компетентності.

Тихомирова Тетяна Миколаївна, викладач
Мистецької художньої школи №1
імені К. К. Костанді м. Одеси; спеціаліст
вищої категорії, викладач-методист;
методист Одеського обласного навчально-
методичного центру закладів культури і
мистецтва; член Національної спілки
художників України.

