



## II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
1	39	-	3	-	-	10	52
2	37	2	3	-	-	10	52
3	36	2	3	-	-	11	52
4	29	2	10*	1	8	2	42
Разом	141	6	9	1	8	33	198

## III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна практика	2	3
Пленерна практика	4	3
Переддипломна практика	6	3
Педагогічна практика	(7 - 8)	*

## IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Перелік предметів згідно наказу МОН України	Державна підсумкова атестація у формі ЗНО	4
Композиція	Дипломний проект (Кваліфікаційна робота)	8

\*- проводиться поетапно на протязі семестру(року).



6	Пластична анатомія*					2	2	60	60										
7	Історія образотворчого мистецтва	8с				5	5	150	150	130					2	2	2	2	
8	Методика викладання спец.дисциплін					1,5	1,5	45	45	40						2			
9	Педагогіка та психологія					3	3	90	90	72					2	2			
10	Іноземна мова за проф. спрямуванням					3,5	3,5	105	105	72					2	2			
11	Фізичне виховання**					7	7	210	210		208								
12	Безпека життєдіяльності та охорона праці					1	1	30	30	26									2
13	Економічна теорія*(громадянська освіта)					1,5	1,5	45	45										
14	Основи філософських знань					1,5	1,5	45	45	32									2
15	технологія та матеріалознавство*					1,5	1,5	45	45										
<b>Всього нормативні</b>						<b>34,5</b>	<b>35</b>	<b>1035</b>	<b>1035</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>(Вибіркова частина)</b>																			
16	Соціологія					1,5	1,5	45	45	40									2
17	Основи підприємництва і менеджм.					1,5	1,5	45	45										2
18	Комп'ютерна графіка*					1,5	1,5	45	45										
19	Основи архітектури					1	1	30	30	20									1
20	Креслення і перспектива					2	2	60	60	32									2
<b>Всього вибіроків:</b>						<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>225</b>	<b>225</b>	<b>528</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
<b>Дисципліни за вибором студента (2 дисципліни на вибір з переліку)</b>																			
21	Теорія реставрації					2	2	60	60	30									1
22	Теорія сучасного образотворчого мистецтва					2	2	60	60	30									1
23	Комп'ютерний дизайн*					2	2	60	60	30									1
24	Графічні техніки					2	2	60	60	30									1
25	Формальна скульптура. Інсталяція.					2	2	60	60	30									1
<b>Всього за вибором 2 дисциплін</b>						<b>4</b>	<b>4</b>	<b>120</b>	<b>120</b>	<b>60</b>					<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>Всього за циклом:</b>						<b>46</b>	<b>46</b>	<b>1380</b>	<b>1380</b>	<b>598</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
<b>Професійна та практична підготовка (нормативна частина).</b>																			
26	Рисунок	5-8с				35	35	1050	1050		923	127	5	6	6	6	7	7	8
27	Скульптура	5-8с				35	35	1050	1050		959	91	5	6	6	6	7	8	9
28	Основи композиції та пр.майс. *(спец.курс)					11	11	330	330										
29	Композиція	5-8с				5	5	150	150		94	56					1	1	2
30	Шрифот*(технології)					2	2	60	60										
<b>Всього нормативні:</b>						<b>88</b>	<b>88</b>	<b>2640</b>	<b>2640</b>	<b>0</b>	<b>1976</b>	<b>274</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>19</b>
<b>(Вибіркова частина)</b>																			
31	Проф.майстерн* (за спеціалізацією)	5-8с				4	4	120	120		65	55					1	1	1

