

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ  
УКРАЇНИ**

**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ, РЕЛІГІЙ ТА ОХОРОНИ  
ОБ'ЄКТІВ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ ООВА**

**Комунальний заклад  
«Одеський художній фаховий коледж імені М. Б. Грекова»**

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА  
«ХУДОЖНЄ ОФОРМЛЕННЯ»**

**освітньо-кваліфікаційний рівень  
фаховий молодший бакалавр**

галузі знань 02 Культура і мистецтво

за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

освітня кваліфікація Фаховий молодший бакалавр з образотворчого мистецтва,  
декоративного мистецтва, реставрації



**ЗАТВЕРДЖЕНО ПЕДАГОГІЧНОЮ РАДОЮ**

Голова педагогічної ради

*Ольга Косміна* Ольга КОСМІНА

(протокол № 34/22 від «30» серпня 2022р.)

Освітня програма вводиться в дію з 01.09.2022р.

Директор Ольга КОСМІНА

(наказ № 35-од від «31»серпня 2022р.)

Одеса

2022

## ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ

освітньо-професійної програми «Художнє оформлення»

<b>Освітньо-кваліфікаційний рівень</b>	<b>Фаховий молодший бакалавр</b>
<b>Галузь знань</b>	<b>02 Культура і мистецтво</b>
<b>Спеціальність</b>	<b>023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація</b>
<b>Освітня кваліфікація</b>	<b>Фаховий молодший бакалавр з образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації</b>

Протокол засідання циклової комісії

«Художнє оформлення» від 25 серпня 2022 року №1

Протокол засідання методичної ради від 29 серпня 2022 року №1

Протокол засідання педагогічної ради від 30 серпня 2022 року №34/22

### ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійну програму «Художнє оформлення» розроблено на основі стандарту фахової передвищої освіти затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 23.06.2021 № 459 «Про затвердження стандарту фахової передвищої освіти зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» освітньо-професійного ступеню «фаховий молодший бакалавр», введеного в дію з 2022/2023 навчального року.

[URL:https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakhova%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzheni.standarty/2021/07/02/023.Obr.mist.dekor.mist-459.pdf](https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakhova%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzheni.standarty/2021/07/02/023.Obr.mist.dekor.mist-459.pdf)

Освітньо-професійну програму розроблено робочою групою

КЗ «Одеський художній фаховий коледж імені Митрофана Борисовича Грекова» у складі:

1. **Ольга КОСМІНА** – (голова), директор коледжу;
2. **Ірина ПУТЕЙКО** – заступник директора з НР;
3. **Олена ГЛАВЕНЧУК** – методист; викладач спеціальних дисциплін вищої кваліфікаційної категорії;
4. **Микола ЛУКІН** – викладач спеціальних дисциплін першої кваліфікаційної категорії, голова циклової комісії «Живопис»;
5. **Віктор ГОМАНЮК** – викладач спеціальних дисциплін вищої кваліфікаційної категорії, голова циклової комісії «Художнє оформлення».

**Рецензенти:** **Анатолій КРАВЧЕНКО** - народний художник України, академік, заступник голови Одеської обласної організації національної спілки художників України, голова секції графіки ОООНСХУ член правління ОООНСХУ .

**Олег НЕДОШИТКО** - заступник директора АХШ ОДАБА з міжнародної діяльності, заступник декана АХІ, ст. викладач кафедри Рисунка живопису та архітектурної графіки, член Європейської асоціації “European Artist”, член Спілки українських митців Канади, член ОООНСХУ.

**Галузеві державні органи:** Міністерство культури та інформаційної політики України

**Галузеві організації роботодавців:** Національні творчі спілки України, заклади мистецької освіти

## ВСТУП

Освітньо-професійна програма «Художнє оформлення» є нормативним документом Одеського художнього фахового коледжу імені М.Б. Грекова, у якому визначається нормативний термін і зміст навчання, перелік освітніх компонентів та логічна послідовність їх вивчення, кількість кредитів ЄКТС, необхідних для виконання цієї програми, нормативні форми державної атестації, а також перелік загальних та спеціальних (фахових) компетентностей, сформульований у термінах результатів навчання, встановлюються вимоги до змісту, обсягу та рівня освіти і професійної підготовки фахового молодшого бакалавра галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація». Освітньо-професійна програма «Художнє оформлення» є обов'язковою для Одеського художнього фахового коледжу імені М.Б. Грекова при підготовці фахового молодшого бакалавра зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація».

Освітньо-професійна програма «Художнє оформлення» для рівня фахової передвищої освіти галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація вводиться в дію з 1 вересня 2022 року.

**Призначення освітньої програми** здобувача фахової передвищої освіти ступеня фаховий молодший бакалавр - підготовка особи до здобуття теоретичних знань та практичних умінь і навичок, достатніх для успішного виконання професійних обов'язків за обраною спеціальністю.

### **Освітня програма використовується під час:**

- ліцензування освітньої програми, інспектуванні освітньої діяльності за спеціальністю;
- розроблення навчального плану, програм навчальних дисциплін і практик;
- розроблення засобів діагностики якості освіти;
- професійної орієнтації здобувачів фаху.

**Освітньо-професійна програма враховує** вимоги Закону України «Про фахову передвищу освіту», Національної рамки кваліфікації і **визначає:**

- вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання за цією програмою;
- термін навчання фахового молодшого бакалавра;

- кількість кредитів ЄКТС, необхідних для виконання цієї програми;
- очікувані результати навчання (загальні та професійні компетентності), якими повинен оволодіти здобувач відповідного ступеня освіти;
- перелік та обсяг навчальних дисциплін, необхідних для опанування компетентностями освітньо-професійної (освітньої) програми;
- логічну послідовність вивчення навчальних дисциплін (структурнологічна схема).

***Освітньо-професійна програма використовується для:***

- складання навчальних планів та робочих навчальних планів;
- формування індивідуальних планів здобувачів фахової передвищої освіти;
- формування програм навчальних дисциплін, практик, індивідуальних завдань;
- визначення інформаційної бази для формування засобів діагностики;
- акредитації освітньо-професійної програми;
- зовнішнього контролю якості підготовки фахівців;
- атестації фахового молодшого бакалавра спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація».

***Користувачами освітньо-професійної програми є:***

- здобувачі фахової передвищої освіти, які навчаються в Одеському художньому фаховому коледжі імені М.Б. Грекова;
- викладачі Одеського художнього фахового коледжу імені М.Б. Грекова, які здійснюють підготовку фахового молодшого бакалавра спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація;
- екзаменаційна комісія зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація;
- приймальна комісія Одеського художнього фахового коледжу імені М.Б. Грекова.

***Освітня програма поширюється на циклову комісію «Художнє оформлення»,*** що здійснює підготовку здобувачів освіти ступеня фаховий молодший бакалавр спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація.

Колектив викладачів циклу здійснює освітній процес, забезпечує його результативність та якість. Завдання в процесі навчання виконуються за принципом від простого до складного і мають тісні міжпредметні зв'язки.

Перелік завдань окреслює цілісну систему теорії і практики освітньої програми «Художнє оформлення», демонструє багатовекторність професійної підготовки майбутніх художників-оформлювачів:

- Рекламна графіка;
- Графіка в міському середовищі: біл-борд, вітрина, вивіски;
- Поліграфія: фірмовий стиль (буклети, календарі, листівки, етикетки тощо);
- Комплексне оформлення книги (художня література для дітей і дорослих, спеціальна література тощо);
- Плакат (постер);
- Комплексне оформлення об'єктів суспільного призначення:
- Інтер'єрів, а також виставок(інсталяцій) в інтер'єрі/екстер'єрі тощо;
- Проектування малих архітектурних форм в міському середовищі (зупинки, дитячі /спортивно-ігрові /майданчики);
- Суперграфіка в оформленні доквілля: графіті; розпис стіни (фасади будинків, брендмауери тощо);
- Комплексне оформлення ярмарок, фестивалів тощо.

Широкий спектр завдань мистецтва «Художнього оформлення» забезпечує фахову орієнтацію здобувачів професійної освіти після завершення навчання в коледжі.

Випускники коледжу працевлаштовуються і ведуть успішну творчу діяльність, або продовжують навчання в вищих учбових закладах України та за її межами.

**Основою методики** вивчення фахових освітніх компонентів освітньо-професійної програми «Художнє оформлення» є опанування здобувачами освіти: як специфіки проектування так і майстерного виконання у різноманітних видах і техніках учбових (професійних) завдань художнього оформлення широкого спектру сучасних об'єктів (комунікацій) суспільного значення, здобуття ними спеціальних знань і практичних професійних навичок і умінь, які вони можуть застосовувати в процесі роботи від задуму до втілення у матеріалі як творів графічного мистецтва/дизайну, поліграфічної продукції, малярства так і декоративно-ужиткового мистецтва, а також оволодіння методикою викладання профільних дисциплін.

В основі методики навчання: виконання рисунку і живопису з натури (предмети оточуючого середовища), а також постаті людини; створення проєктів з використанням широкого спектру традиційних художніх матеріалів, а також сучасних комп'ютерних програм, що прискорює просування власних професійних компетентностей здобувача фахової передвищої освіти на ринку праці в галузі поліграфії: комплексного оформлення книжкової продукції та графічного дизайну; в оформленні інтер'єрів, ярмарок, виставок, майданчиків тощо.

В процесі навчання у здобувачів освіти формуються необхідні уміння і навички створення ексклюзивних, власних проектів художнього оформлення, реалістичних зображень та їх стилізації; формується художній смак і індивідуальна художня мова; розвивається уява, активізується художнє мислення, творча винахідливість, креативність, самостійність; всебічно розкриваються творчі здібності майбутнього художника-оформлювача.

## **ОСНОВНІ ТЕРМІНИ ТА ЇХ ВИЗНАЧЕННЯ (ТЕЗАУРУС)**

**Атестація здобувачів фахової передвищої освіти** – встановлення відповідності результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти вимогам освітньо-професійної програми та/або вимогам програми єдиного державного кваліфікаційного іспиту та вирішення питань щодо присвоєння випускникам ступеня фахової передвищої освіти, відповідної кваліфікації та видачі диплома.

**Галузь знань** - гармонізована з Міжнародною стандартною класифікацією освіти широка предметна область освіти і науки, що включає групу споріднених спеціальностей.

### **Дескриптори Національної рамки кваліфікацій**

- **відповідальність і автономія** - здатність особи застосовувати знання та навички самостійно та відповідально;
- **знання** - осмислена та засвоєна суб'єктом інформація, що є основою його усвідомленої, цілеспрямованої діяльності. Знання поділяються на емпіричні (знання фактів та уявлення) і теоретичні (концептуальні, методологічні);
- **комунікація** - взаємодія осіб з метою передавання інформації, узгодження дій, спільної діяльності;
- **уміння/навички** - здатність застосовувати знання для виконання завдань та розв'язання проблем. Уміння/навички поділяються на когнітивні (що включають логічне, інтуїтивне та творче мислення) і практичні (що включають ручну вправність, застосування практичних способів (методів), матеріалів, знарядь та інструментів).

### **Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система (ЄКТС)**

- система трансферу і накопичення кредитів, що використовується в Європейському просторі вищої освіти з метою надання, визнання, підтвердження кваліфікацій та

освітніх компонентів і сприяє академічній мобільності з добувачів вищої освіти. Система ґрунтується на визначенні навчального навантаження здобувача вищої освіти, необхідного для досягнення визначених результатів навчання, та обліковується у кредитах ЄКТС.

**Кваліфікація** - визнана уповноваженим суб'єктом та засвідчена відповідним документом стандартизована сукупність здобутих особою компетентностей (результатів навчання відповідно до стандартів фахової передвищої освіти).

Кваліфікації за обсягом класифікуються на повні та часткові, за змістом - на освітні та професійні. Кваліфікація вважається повною в разі здобуття особою повного переліку компетентностей відповідного рівня Національної рамки кваліфікацій, що визначені відповідним стандартом. Кваліфікація вважається частковою в разі здобуття особою частини компетентностей відповідного рівня Національної рамки кваліфікацій, що визначені відповідним стандартом.

**Кваліфікація професійна** - це визнана кваліфікаційним центром, суб'єктом освітньої діяльності (зокрема, закладом фахової передвищої освіти), іншим уповноваженим суб'єктом та засвідчена відповідним документом стандартизована сукупність здобутих особою компетентностей (результатів навчання), що дають змогу виконувати певний вид роботи або здійснювати професійну діяльність.

**Освітня кваліфікація у фаховій передвищій освіті** - це визнана закладом фахової передвищої освіти чи іншим уповноваженим суб'єктом освітньої діяльності та засвідчена відповідним документом про фахову передвищу освіту сукупність встановлених стандартом фахової передвищої освіти та здобутих особою результатів навчання (компетентностей).

**Кваліфікаційна робота** — це форма атестації, що може передбачатись на завершальному етапі здобуття рівня фахової передвищої освіти для встановлення відповідності набутих здобувачами результатів навчання (компетентностей) вимогам стандартів фахової передвищої освіти та Національної рамки кваліфікацій. Форми кваліфікаційної роботи включають (не обмежуючись зазначеним): дипломну роботу або дипломний проект.

**Кваліфікаційний іспит** - це форма атестації, що може передбачатись на завершальному етапі здобуття рівня фахової передвищої освіти для встановлення відповідності набутих здобувачами результатів навчання (компетентностей) вимогам



стандартів фахової передвищої освіти та Національної рамки кваліфікацій.

**Кваліфікаційний рівень** - структурна одиниця Національної рамки кваліфікацій, що визначається певною сукупністю компетентностей, які є типовими для кваліфікацій даного рівня.

**Компетентність** - динамічна комбінація знань, умінь, навичок, способів мислення, поглядів, цінностей, інших особистих якостей, що визначає здатність особи успішно соціалізуватися, провадити професійну та/або подальшу навчальну діяльність:

- **інтегральна компетентність** - узагальнений опис кваліфікаційного рівня, який виражає основні його компетентнісні характеристики щодо результатів навчання та/або професійної діяльності;

- **загальні компетентності** - універсальні компетентності, що не залежать від предметної області, але важливі для успішної подальшої професійної та соціальної діяльності здобувача фахової передвищої освіти в різних галузях та для його особистісного розвитку;

- **спеціальні (фахові, предметні) компетентності** - компетентності, актуальні для предметної області та важливі для успішної професійної та/або подальшої навчальної діяльності за певною спеціальністю.

**Кредит Європейської кредитної трансферно-накопичувальної**

**системи (далі - кредит ЄКТС)** - одиниця вимірювання обсягу навчального навантаження здобувача фахової передвищої освіти, необхідного для досягнення визначених (очікуваних) результатів навчання. Обсяг одного кредиту ЄКТС становить 30 годин.

**Національна рамка кваліфікацій** — це системний і структурований за компетентностями опис кваліфікаційних рівнів.

**Освітньо-професійна програма у сфері фахової передвищої освіти** - єдиний комплекс освітніх компонентів (навчальних дисциплін, індивідуальних завдань, практик, контрольних заходів тощо), спрямованих на досягнення визначених результатів навчання, що дає право на отримання визначеної освітньої та професійної кваліфікації.

**Результати навчання (програмні)** - знання, уміння, навички, способи мислення,

погляди, цінності, інші особисті якості, які можна ідентифікувати, спланувати, оцінити і виміряти та які особа здатна продемонструвати після завершення освітньо-професійної програми або окремих освітніх компонентів.

**Стандарт фахової передвищої освіти** - сукупність вимог до освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти, які є спільними для всіх освітньо-професійних програм у межах певної спеціальності.

**Якість фахової передвищої освіти** - відповідність умов освітньої діяльності та результатів навчання вимогам законодавства та стандартам фахової передвищої освіти, професійним та/або міжнародним стандартам (за наявності), а також потребам заінтересованих сторін і суспільства, яка забезпечується шляхом здійснення процедур внутрішнього та зовнішнього забезпечення якості освіти.

#### **ПОЗНАЧЕННЯ ТА СКОРОЧЕННЯ**

– **ОК** – освітній компонент – складова ОПП (навчальна дисципліна, практика, курсова робота (проєкт), кваліфікаційна робота (проєкт)), спрямована на досягнення визначених результатів навчання, якій встановлено форму

підсумкового контролю та визначено кількість кредитів ЄКТС;

– **ВК** – вибіркового освітній компонент;

– **ЗК** – загальні компетентності;

– **СК** – спеціальні компетентності;

– **ІК** – інтегральна компетентність;

– **РН** – програмні результати навчання;

– **НРК** – Національна рамка кваліфікацій;

– **ОПП** – Освітньо-професійна програма.

## 1. ОПИС ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ «ХУДОЖНЄ ОФОРМЛЕННЯ»

Освітньо- кваліфікаційного рівня «фаховий молодший бакалавр» спеціальності 023  
«Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» галузі знань 02 Культура  
і мистецтво

<b>1 - Загальна інформація</b>	
<i>Повна назва закладу фахової передвищої освіти</i>	Комунальний заклад «Одеський художній фаховий коледж імені М.Б. Грекова»
<i>Освітньо-професійний ступінь</i>	Фаховий молодший бакалавр
<i>Галузь знань</i>	02 Культура і мистецтво
<i>Спеціальність</i>	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
<i>Форма здобуття освіти</i>	Інституційна (очна, денна)
<i>Освітня кваліфікація</i>	Фаховий молодший бакалавр з образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації
<i>Кваліфікація в дипломі</i>	<i>Освітньо-професійний ступінь</i> - Фаховий молодший бакалавр <i>Спеціальність</i> - Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація Освітньо-професійна програма – «Художнє оформлення»
<i>Період акредитації</i>	Програма впроваджується з 2022 року
<i>Рівень кваліфікації згідно з Національною рамкою кваліфікацій</i>	НРК України – 5 рівень
<i>Офіційна назва освітньо - професійної програми</i>	Художнє оформлення
<i>Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахового молодшого бакалавра</i>	180 кредитів ЄКТС/3 роки 10 місяців ( на базі базової загальної середньої освіти з одночасним здобуттям повної загальної середньої освіти)
<i>Термін дії освітньо-професійної програми</i>	4 роки
<i>Вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за програмою</i>	Наявність базової середньої освіти. Абітурієнти повинні мати державний документ про освіту встановленого зразка. Умови вступу визначаються «Правилами прийому до КЗ «Одеський художній фаховий коледж ім. М.Б. Грекова», затвердженими у встановленому порядку.
<i>Мова викладання</i>	Українська
<i>Інтернет - адреса постійного розміщення освітньо - професійної програми</i>	<a href="https://grekovka.com.ua/pro-koledzh/normatyvni-dokumenty/">https://grekovka.com.ua/pro-koledzh/normatyvni-dokumenty/</a>
<b>2 - Мета освітньо-професійної програми</b>	
Формування теоретичних знань, практичних умінь і навичок, достатніх для успішного виконання професійних задач та обов'язків з втілення власного художнього задуму у творах образотворчого та декоративного мистецтва та викладання фахових дисциплін	
<b>3 - Характеристика освітньо-професійної програми</b>	
<i>Опис предметної області</i>	<i>Об'єкти вивчення та діяльності:</i> цілісні продукти предметно-просторового та візуального середовища; задачі, зміст, засоби, форми організації професійної діяльності.

	<p><i>Цілі навчання:</i> формування у здобувачів компетентностей, пов'язаних із здатністю розв'язувати типові задачі у практичній роботі та/або в процесі навчання у галузі образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації творів мистецтва, що передбачає застосування певних теорій, положень і методів мистецької та мистецько-педагогічної діяльності.</p> <p><i>Теоретичний зміст предметної області:</i> поняття, концепції, принципи, опис, аналіз, еволюція образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації творів мистецтв.</p> <p><i>Методи, методики, технології:</i> спеціальні методи, професійні методики і технології, застосування яких дозволяє: виконувати спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми при виконанні проектних завдань та художнього оформлення, веденні викладацької роботи.</p> <p><i>Інструменти та обладнання:</i> матеріали, приладдя та обладнання для виконання художньо-творчих робіт та/або для здійснення реставраційної діяльності у різних матеріалах, видах та жанрах (відповідно до освітньо-професійної програми); споруди (будівлі); загальне та спеціалізоване програмне забезпечення.</p>
<i>Фокус програми: загальна/спеціальна</i>	<p>Спеціальна освіта та професійна підготовка у сфері мистецької діяльності.</p> <p>Спрямованість програми: академічно-практична підготовка.</p>
<i>Орієнтація програми</i>	<p>Програма професійна прикладна.</p> <p>Освітня програма базується на збереженні народних знань та традицій з урахуванням сучасного стану художньо-мистецької сфери з метою задоволення та розвитку естетичних потреб і смаків людини, забезпечення культурних прав людини.</p>
<i>Особливості програми</i>	<p>Програма містить незалежну складову міждисциплінарного навчання, що забезпечують фахівці-митці образотворчого мистецтва. Програма передбачає професійну підготовку вчителів початкових спеціалізованих мистецьких закладів, керівників аматорських колективів (гуртків, студій тощо) з образотворчого та декоративного мистецтва.</p>
<b>4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b>	
<i>Придатність до працевлаштування</i>	<p>Фаховий молодший бакалавр здатний займати робочі місця в організаціях, установах, підприємствах будь-якої організаційно правової форми на первинних посадах згідно з Національним класифікатором України "Класифікатор професій" розробленим на виконання постанови Кабінету Міністрів України від 04.05.93 року N 326 "Про Концепцію побудови національної статистики України та Державну програму переходу на міжнародну систему обліку і статистики"</p> <p>3340 Викладач мистецької школи за видами навчальних дисциплін 3471 Художник-оформлювач (Декоратор та комерційний дизайнер )</p>
<i>Академічні права випускників</i>	<p>Продовження навчання за початковим (коротким циклом) або першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти. Набуття додаткових кваліфікацій у системі освіти дорослих, у тому числі післядипломної освіти.</p>
<b>5 - Викладання та оцінювання</b>	
<i>Викладання та навчання</i>	<p>Використовується проблемно-орієнтований, професійно-орієнтований, комунікативний, міждисциплінарний підходи до навчання. Навчання здійснюється під час лекційних, практичних та семінарських занять, самостійної роботи (поза аудиторією) з використанням сучасних інформаційних технологій навчання, консультацій з викладачами, різних видів</p>

		практик.
<i>Система оцінювання</i>		Накопичувальна рейтингова система, що передбачає оцінювання студентів за усіма видами аудиторної та поза аудиторією (самостійної) навчальної діяльності, спрямованої на опанування навчального матеріалу з освітньої програми: поточний контроль, модульний, підсумковий контроль, екзамени, диференційовані заліки, захист звіту з різних видів практик, захист кваліфікаційної дипломної роботи.
<b>6 – Перелік компетентностей випускника</b>		
1	<i>Інтегральна компетентність</i>	Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі у сфері образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації та може характеризуватися комплексністю та невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.
2	<i>Загальні компетентності (ЗК)</i>	ЗК 1 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК 2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК 3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК 4 Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК 5 Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології. ЗК 6 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК 7 Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів). ЗК 8 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.
3	<i>Спеціальні (фахові) компетентності(СК)</i>	СК 1 Здатність до знаходження творчих рішень для створення/реставрації художніх творів (відповідно до освітньо-професійної програми). СК 2 Здатність аналізувати власні творчі результати та сприймати конструктивну критику. СК3 Здатність використовувати знання та розуміння традицій та сучасних культурно-мистецьких процесів і практик у професійній діяльності. СК 4 Здатність виконувати поставлені завдання зі втілення художнього задуму та/або реставрації творів мистецтва (відповідно до освітньо-професійної програми). СК 5 Здатність передавати знання, застосовувати професійні та педагогічні методи, підходи, технології, з урахуванням вікової психології в умовах здійснення педагогічної діяльності (на рівні початкової мистецької освіти). СК 6 Здатність застосовувати професійну термінологію у сфері образотворчого мистецтва та реставрації під час практичної та/або

	<p>педагогічної діяльності.</p> <p>СК 7 Здатність використовувати програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.</p> <p>СК 8 Здатність до просування власних професійних компетентностей на ринку праці.</p> <p>СК 9 Здатність презентувати результати своєї творчої та педагогічної діяльності.</p> <p>СК 10 Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань.</p> <p>СК 11 Здатність працювати автономно та в колективі.</p> <p>СК 12 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p>
--	---

**7 – Зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти,  
сформульований у термінах результатів навчання**

- РН 1 Спілкуватися державною мовою усно і письмово.
- РН 2 Володіти іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання типових професійних завдань.
- РН 3 Збирати, аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел, використовувати її для професійної діяльності.
- РН 4 Знаходити творчі рішення до поставлених завдань з проєктування та виконання в матеріалі творів образотворчого/декоративного мистецтва та/або реставрації мистецьких пам'яток (відповідно до освітньо-професійної програми).
- РН 5 Застосовувати загальне та спеціалізоване програмне забезпечення для виконання конкретних професійних завдань.
- РН 6 Застосовувати базові знання з історії мистецтва, інші спеціалізовані теоретичні знання, орієнтуватися в сучасних процесах у мистецькій сфері.
- РН 7 Втілювати художні задуми та/або здійснювати відновлення, збереження творів мистецтва на основі національної ідентифікації з використанням мови образотворчого/декоративного мистецтва та з урахуванням українського і міжнародного досвіду (відповідно до освітньо-професійної програми).
- РН 8 Визначати мету, завдання та етапи реалізації поставленого творчого завдання.
- РН 9 Організувати власний робочий простір, використовуючи спеціалізований інструмент (інструменти) та/або обладнання згідно зі специфікою виконуваної роботи та з дотриманням вимог безпеки життєдіяльності і охорони праці.
- РН 10 Зображати об'єкти предметно-просторового середовища та постать людини.
- РН 11 Застосовувати закономірності побудови художнього твору та/або реставраційні методики (відповідно до освітньо-професійної програми).
- РН 12 Розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиційні рішення (відповідно до освітньо-професійної програми).
- РН 13 Вибирати форму, техніки, матеріали та зображальні засоби для вирішення практичних завдань та аргументувати їх вибір.
- РН 14 Працювати в команді, здійснювати міжособистісну, соціальну та переговорну взаємодію з іншими.
- РН 15 Знати базові поняття, сутність, принципи, методи, форми організації освітнього процесу, а також традиційні та інноваційні техніки і технології професійної діяльності та демонструвати ці знання на практиці.
- РН 16 Застосовувати фахову термінологію в спілкуванні на професійні теми.
- РН 17 Знати акти законодавства, що регламентують професійну діяльність, включаючи законодавство щодо авторського права та суміжних прав.
- РН 18 Проявляти ініціативу, креативні та підприємницькі навички у практичній діяльності та просуванні власного творчого проєкту.
- РН 19 Презентувати власні професійні компетентності, створені/реставровані об'єкти або їх

елементи в професійному середовищі.

### 8 - Форми атестації здобувачів вищої освіти

<i>Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти</i>	Атестація здійснюється у формах: - публічної демонстрації та захисту здобувачем кваліфікаційної роботи; - кваліфікаційного іспиту.
<i>Вимоги до кваліфікаційної роботи</i>	Кваліфікаційною роботою є: самостійно виконаний здобувачем художній твір та пояснювальна записка до нього. У кваліфікаційній роботі не повинно бути плагіату, фабрикації, фальсифікації. Кваліфікаційна робота, у тому числі художній твір в цифрованому вигляді, розміщується на сайті закладу та/або в репозитарії закладу фахової передвищої освіти.
<i>Вимоги до кваліфікаційного іспиту</i>	Кваліфікаційний іспит має бути спрямований на перевірку досягнення результатів навчання, загальних та спеціальних компетентностей, визначених цим Стандартом та освітньо-професійною програмою.
<i>Вимоги до публічного захисту кваліфікаційної роботи</i>	Захист кваліфікаційної роботи передбачає: показ та презентацію самостійно виконаного здобувачем художнього твору. Публічний захист кваліфікаційної роботи проводиться на відкритому засіданні екзаменаційної комісії.
<b>9 - Ресурсне забезпечення реалізації програми</b>	
<i>Кадрове забезпечення</i>	Реалізацію освітньо-професійної програми зі спеціальності можуть забезпечувати педагогічні працівники з повною вищою освітою відповідного профілю і напряму дисциплін, що викладаються, мати необхідний стаж педагогічної роботи та практичний досвід. Під час організації навчального процесу можуть залучатися професіонали з досвідом дослідницької, управлінської, інноваційної, творчої роботи та або роботи за фахом.
<i>Матеріально - технічне забезпечення</i>	Кількість майстерень і аудиторій та їх назви визначається навчальним планом зі спеціальності. Матеріально-технічне забезпечення майстерень та аудиторій включає необхідні обладнання і приладдя. Спеціалізовані аудиторії забезпечені мультимедійними системами та комп'ютерами. Кабінети і лабораторії паспортизовані, оснащені засобами протипожежної безпеки і планами евакуації.
<i>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</i>	Програма повністю забезпечена навчально-методичними комплексами з усіх освітніх компонентів, до складу яких входять: навчальна та робоча програма навчальної дисципліни, методичні розробки теоретичних та практичних занять, матеріали для організації самостійної поза аудиторної роботи студентів, матеріали контролю тощо. Наявний офіційний веб-сайт закладу освіти <a href="https://grekovka.com.ua/">https://grekovka.com.ua/</a> , на якому розміщена основна інформація про його діяльність.

## 2. ПЕРЕЛІК ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ І ЛОГІЧНА ПОСЛІДОВНІСТЬ ЇХ ВИКОНАННЯ

### 2.1. Перелік освітніх компонентів ОПП

Код о/к	Освітні компоненти ОПП	Кредитів ECTS	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
<b>Обов'язкові освітні компоненти ОПП</b>			
<b>Обов'язкові освітні компоненти, що формують загальні компетентності</b>			
OK1	Історія України	60/2	залік
OK2	Українська мова (за проф. спрямуванням)	60/2	залік
OK3	Культурологія*	30/1	залік
OK4	Основи правознавства*	30/1	залік
OK5	Основи кольорознавства*	60/2	залік
OK6	Пластична анатомія*	60/2	залік
OK7	Історія образотворчого мистецтва	210/7	залік
OK8	Методика викладання спеціальних дисциплін	60/2	залік
OK9	Педагогіка та психологія	120/4	залік
OK10	Іноземна мова за проф. спрямуванням	90/3	залік
OK11	Фізичне виховання*	210/7	залік
OK12	Безпека життєдіяльності та охорона праці	60/2	залік
OK13	Економічна теорія*	30/1	залік
OK14	Основи філософських знань	60/2	залік
OK15	Основи архітектури	60/2	залік
OK16	Комп'ютерний дизайн*(технології)	60/2	залік
OK17	Креслення і перспектива	60/2	залік
<b>Загальний обсяг обов'язкових освітніх компонентів ЗК:</b>		<b>1320/44</b>	
<b>Обов'язкові освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності</b>			
OK18	Рисунок	900/30	іспит
OK19	Живопис	900/30	іспит
OK20	Основи композиції та професійної майстерності*	330/11	залік
OK21	Проектування і художнє оформлення	270/9	іспит
OK22	Шрифт *	60/2	залік
OK23	Виконавська майстерність художнього оформлення	180/6	залік
OK24	Основи скульптури	60/2	залік
<b>Загальний обсяг обов'язкових освітніх компонентів СК:</b>		<b>2700/90</b>	
<b>Практична підготовка</b>			
OK25	Навчальна практика	90/3	залік
OK26	Пленерна навчальна практика	90/3	залік
OK27	Переддипломна практика	90/3	залік
OK28	Педагогічна практика	90/3	залік
OK29	Виконання кваліфікаційної роботи	240/8	захист
<b>Загальний обсяг практичної підготовки:</b>		<b>600/20</b>	
<b>Атестація здобувачів фахової передвищої освіти</b>			
OK30	Кваліфікаційний іспит	30/1	



Іспити, заліки	<b>210/7</b>	
<b>Загальний обсяг атестації:</b>	<b>240/8</b>	
<b>Загальний обсяг обов'язкових освітніх компонентів:</b>	<b>4650/155</b>	
<b>Вибіркові освітні компоненти ОПП</b>		
<b>за вибором здобувача фахової передвищої освіти з КАТАЛОГУ (див. Додаток 1)</b>		
<b>Спеціальні компетентності (2 компонента за вибором з каталогу) Всього 9 кредитів</b>		
<b>ВК1</b>	135/4,5	залік
<b>ВК 2</b>	135/4,5	залік
<b>Загальні компетентності (2 компонента за вибором з каталогу) Всього 9 кредитів</b>		
<b>ВК 3</b>	135/4,5	залік
<b>ВК 4</b>	135/4,5	залік
<b>Загальний обсяг вибіркового освітніх компонентів:</b>	<b>540/18</b>	
<b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОПП</b>	<b>5400/180</b>	

\* Освітні компоненти, що інтегруються в ОП профільної загальної середньої освіти.

## 2.2. Структурно-логічна схема ОПП

Програма підготовки фахового молодшого бакалавра за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» загальним обсягом 180 кредитів ECTS передбачає оволодіння здобувачами освіти 28 навчальними дисциплінами, проходження навчальної, пленерної, переддипломної, педагогічної практик і проведення підсумкової атестації у формі публічної демонстрації та захисту здобувачем кваліфікаційної роботи. Обов'язкова частина навчального плану має обсяг 155 кредитів ECTS (86,11%) і включає 24 дисципліни (134 кредити), навчальну (3 кредити), пленерна навчальна (3 кредити), переддипломну (3 кредити), педагогічну практику (3 кредити) та підготовку кваліфікаційної роботи (8 кредитів).

Вибіркова частина навчального плану має обсяг 18 кредитів ECTS (10 %)

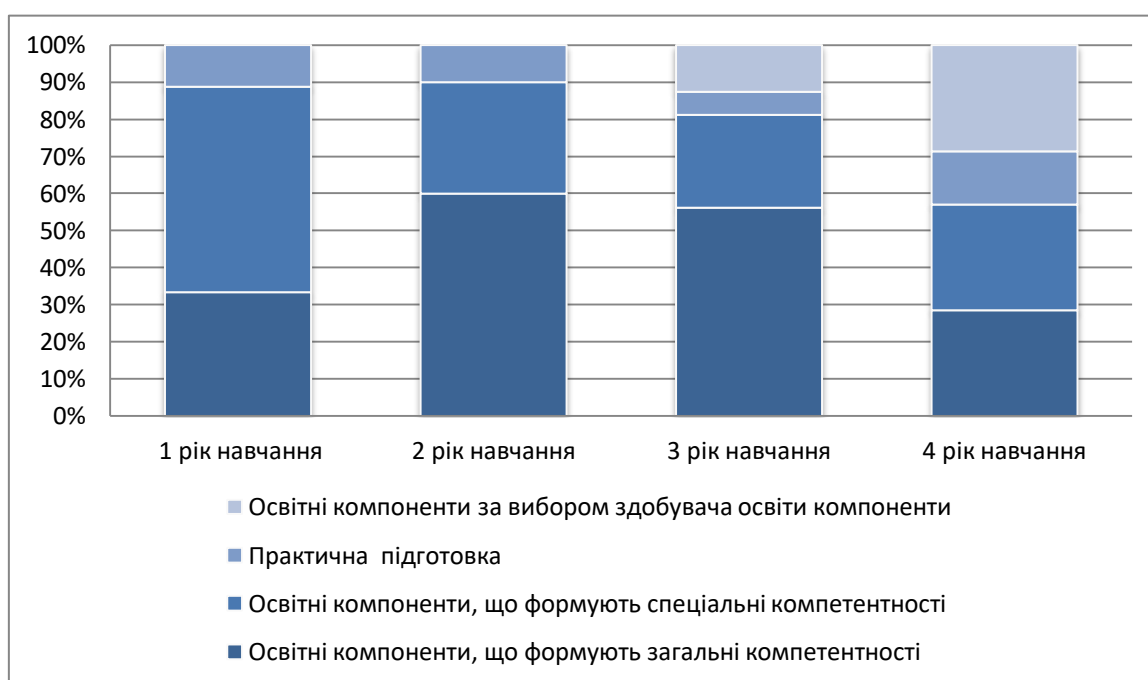
В обов'язковій частині передбачено 2 цикли: обов'язкові освітні компоненти, що формують загальні компетентності (ОК1-17) – 44 кредитів; обов'язкові освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності (ОК18-24) – 90 кредитів, навчальну практику (3 кредити), пленерну навчальну практику (3 кредити), переддипломну (3 кредити), педагогічну практику (3 кредити) та підготовку кваліфікаційної роботи (8 кредитів).

Вибіркова частина охоплює дисципліни вільного вибору здобувача освіти. Вибіркова частина навчального плану має обсяг 18 кредитів ECTS: Загальні компетентності (2 компонента за вибором з Каталогу), Спеціальні компетентності (2 компонента за вибором з Каталогу)

Семестр	Зміст навчальної діяльності
1	OK5, OK18, OK19, OK20, OK22
2	OK4, OK18, OK19, OK20, OK22, OK24, OK25
3	OK4, OK6, OK16, OK18, OK19, OK20
4	OK3, OK4, OK6, OK13, OK16, OK18, OK19, OK20, OK26
5	OK1, OK2, OK7, OK9, OK10, OK11, OK17, OK18, OK19, OK21, OK23
6	OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK15, OK18, OK19, OK21, OK23, OK27, ВКІІІ-ВКІV**
7	OK7, OK11, OK14, OK18, OK19, OK21, OK23, OK28, ВКІ-ВКІІ***, ВКІІІ-ВКІV**
8	OK7, OK12, OK18, OK19, OK21, OK23, OK29, ВКІ, ВКІІ

\*\*-9 кредитів  
\*\*\*-9 кредитів

### Структурно-логічна схема ОПП «Художнє оформлення»



**Матриця відповідності компетентностей випускника компонентам освітньо-професійної програми**

	ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	СК1	СК2	СК3	СК4	СК5	СК6	СК7	СК8	СК9	СК10	СК1 1	СК1 2
OK1	+	+			+	+														
OK2			+			+														
OK3		+			+	+	+													
OK4	+				+	+														
OK5						+														
OK6						+								+						
OK7						+														
OK8						+	+												+	
OK9						+														
OK10				+		+														
OK11		+																		
OK12								+							+					
OK13	+					+										+				
OK14						+														
OK15						+										+				

OK16						+			+						+					
OK17						+		+						+						
OK18								+	+	+	+	+		+						+
OK19								+	+	+	+	+		+						+
OK20					+	+		+	+	+	+	+		+	+					+
OK21					+	+		+	+	+	+	+		+	+					+
OK22						+		+	+	+	+	+		+						
OK23					+	+		+	+	+	+	+		+	+					+
OK24						+		+			+			+						+
OK25								+	+	+	+	+		+			+		+	+
OK26								+	+	+	+	+		+			+		+	+
OK27								+	+	+	+	+		+			+	+	+	+
OK28			+		+		+	+					+	+			+	+	+	
OK29		+	+		+		+	+	+	+	+	+		+	+		+	+	+	+
BK1		+			+	+		+			+			+						
BK2		+				+		+			+			+						+
BK3					+	+		+	+	+	+	+		+			+		+	+
BK4					+	+		+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+

BK5		+	+		+	+		+	+	+	+	+					+			+
BK6						+		+	+	+	+	+		+			+			+
BK7					+	+		+	+	+	+	+		+	+			+	+	+
BK8					+	+		+	+	+	+	+				+	+	+	+	+
BK9						+		+		+										+
BK10						+		+		+										+

**Матриця відповідності результатів навчання освітнім компонентам освітньо-професійної програми**

	PH1	PH2	PH3	PH4	PH5	PH6	PH7	PH8	PH9	PH10	PH11	PH12	PH13	PH14	PH15	PH16	PH17	PH18	PH19
OK1	+		+																
OK2	+																+		
OK3						+													
OK4																		+	
OK5						+		+	+								+		
OK6								+		+							+		
OK7						+											+		

OK8			+			+									+	+			
OK9			+												+				
OK10		+														+			
OK11														+					
OK12									+										
OK13																	+	+	+
OK14						+													
OK15			+			+								+		+	+	+	+
OK16					+	+		+	+			+				+			
OK17									+	+						+			
OK18				+				+	+	+		+	+			+			
OK19				+				+	+	+		+	+			+			
OK20			+	+	+		+	+	+	+	+	+	+			+			
OK21			+	+	+		+	+	+	+	+	+	+			+			
OK22				+				+	+			+	+			+			
OK23			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+			
OK24				+				+	+	+	+	+	+			+			
OK25				+				+	+	+	+	+	+			+			

OK26				+				+	+	+	+	+	+			+			
OK27				+				+	+	+	+	+	+			+			
OK28			+											+	+	+			
OK29			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+			+
BK1			+			+										+			
BK.2						+										+			
BK3			+	+		+		+	+	+	+	+	+			+			+
BK4			+	+	+	+		+	+			+				+			+
BK5			+			+		+	+				+			+			+
BK6						+			+		+	+				+			+
BK7			+		+			+							+	+		+	
BK8			+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+			+	+
BK9				+				+	+		+								
BK10				+				+					+						

Матриця відповідності  
визначених Стандартом результатів навчання та компетентностей

Результат и навчання	Компетентності																			
	Загальні компетентності								Спеціальні компетентності											
	ЗК01	ЗК02	ЗК03	ЗК04	ЗК05	ЗК06	ЗК07	ЗК08	СК01	СК02	СК03	СК04	СК05	СК06	СК07	СК08	СК09	СК10	СК11	СК12
PH 1	+	+	+			+		+			+		+	+		+	+	+	+	
PH 2					+	+		+			+				+	+	+	+	+	
PH 3	+			+	+	+		+			+								+	+
PH 4								+	+	+		+			+	+			+	+
PH 5		+		+	+	+							+		+	+		+		
PH 6						+		+	+		+									
PH 7	+	+						+	+		+	+							+	+
PH 8						+	+	+	+							+	+	+	+	+
PH 9												+				+		+	+	
PH 10						+		+	+			+				+	+			
PH 11									+							+				
PH 12								+	+							+	+			+
PH 13								+	+			+							+	+
PH 14							+			+			+	+			+	+	+	



PH 15							+	+						+							
PH 16		+	+	+	+			+						+	+		+	+	+	+	
PH 17	+				+			+									+		+	+	
PH 18						+		+										+	+		+
PH 19			+	+				+		+					+	+	+	+	+	+	

## НОРМАТИВНІ ПОСИЛАННЯ

1. ЗАКОН УКРАЇНИ Про освіту URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text>
2. ЗАКОН УКРАЇНИ Про фахову передвищу освіту URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2745-19#Text>
3. Національний класифікатор України "Класифікатор професій" URL: <https://www.me.gov.ua/Profession/List?lang=uk-UA&id=d4162ef8-2771-4ac5-99ef-1d4b6f5336af&tag=KlasifikatorProfesii-Poshuk>
4. НАЦІОНАЛЬНА РАМКА КВАЛІФІКАЦІЙ URL: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-п.>
5. Перелік галузей знань і спеціальностей URL: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/266-2015-п.>
6. Стандарт фахової передвищої освіти рівня фаховий молодший бакалавр галузі знань 02 Культура і мистецтво, спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація URL: [https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzeni\\_standarty/2021/07/02/023.Obr.mist.dekor.mist-459.pdf](https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzeni_standarty/2021/07/02/023.Obr.mist.dekor.mist-459.pdf)
7. Про затвердження Національної рамки кваліфікацій: Постанова Кабінету Міністрів України [Електронний ресурс]. URL: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-п.>
8. МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ. Розроблення освітньо-професійної програми та навчального плану підготовки здобувачів фахової передвищої освіти. URL: [https://nmc-vfpo.com/wp-content/uploads/2022/06/21062022\\_mr\\_compressed-1.pdf](https://nmc-vfpo.com/wp-content/uploads/2022/06/21062022_mr_compressed-1.pdf)

**РЕЦЕНЗІЯ**  
на зміст **ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ**  
**«ХУДОЖНЄ ОФОРМЛЕННЯ»**

освітньо-кваліфікаційного рівня фаховий молодший бакалавр

Галузі знань 02 Культура і мистецтво

За спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Комунальний заклад «Одеський художній фаховий коледж імені Митрофана Борисовича Грекова»

Кваліфікація: художник-оформлювач, викладач початкових спеціалізованих мистецьких закладів.

Представлена до рецензування освітньо-професійна програма «Художнє оформлення» для рівня фахової передвищої освіти галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація розроблена на основі стандарту фахової передвищої освіти затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 23.06.2021 № 459 «Про затвердження стандарту фахової передвищої освіти зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» освітньо-професійного ступеню «фаховий молодший бакалавр», введеного в дію з 2022навчального року.

Освітньо-професійна програма «Художнє оформлення», у повному обсязі забезпечена повною і об'єктивною інформацією щодо нормативного терміну і змісту навчання, переліку освітніх компонентів та логічної послідовності їх вивчення, кількість кредитів ЄКТС, необхідних для виконання цієї програми, нормативні форми державної атестації, а також перелік загальних та спеціальних (фахових) компетентностей, сформульований у термінах результатів навчання, встановлюються вимоги до змісту, обсягу та рівня освіти і професійної підготовки фахового молодшого бакалавра галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація».

Навчальний матеріал має пропорційний розподіл за весь термін навчання та логічну послідовність і відповідність учбовим навчальним планам циклової комісії ОПП «ХО». Завдання побудовані за принципом: від простого – до складного. Підготовка фахівців базується як на традиційних методах

викладання, так і з використанням сучасних інноваційних технологій. Практична підготовка та логічне вивчення обов'язкових освітніх компонентів, а також запропонований перелік вибіркових дисциплін забезпечує якісну підготовку фахівців для сучасного ринку праці нашої держави і не тільки. Адже випускники коледжу достойно продовжують мистецькі традиції закладу далеко за межами України, сміливо експериментують, шукають нові власні шляхи на теренах сучасного мистецтва художнього оформлення, графічного дизайну, в творчій діяльності та педагогічній роботі викладачами початкових спеціалізованих мистецьких закладів.

В цілому запропонована освітньо-професійна програма розроблена у повній відповідності до методичних рекомендацій щодо розроблення ОПП фахової перед вищої освіти, не містить помилок і неточностей у положеннях, формулюваннях тощо; цілком відповідає сучасному науково-методичному напрямку освіти і може бути рекомендована до впровадження та використовуватись в системі підготовки майбутніх фахівців.

Член Одеської обласної організації національної  
спілки художників України,  
заступник голови ОООНСХУ,  
народний художник України,  
академік ГО "МАОН"

 Анатолій Кравченко

## Рецензія

на освітньо-професійну програму «Художнє оформлення», розроблену на основі стандарту фахової передвищої освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 23.06.2021 № 459 «Про затвердження стандарту фахової передвищої освіти зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» освітньо-професійного ступеню «фаховий молодший бакалавр», введеного в дію з 2022-2023 навчального року

Освітньо-професійна програма є нормативним документом Одеського художнього фахового коледжу імені М. Б. Грекова, у якому визначається нормативний термін і зміст навчання, перелік освітніх компонентів та логічна послідовність їх вивчення, кількість кредитів ЄКТС, необхідних для виконання цієї програми, нормативні форми державної атестації, а також перелік загальних та спеціальних (фахових) компетентностей, сформульований у термінах результатів навчання, встановлюються вимоги до змісту, обсягу та рівня освіти і професійної підготовки фахового молодшого бакалавра галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація». Освітньо-професійна програма є обов'язковою для Одеського художнього фахового коледжу імені М. Б. Грекова при підготовці фахового молодшого бакалавра зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація».

Пропонована освітньо-професійна програма розроблена на високому теоретичному рівні для здобувачів фахової передвищої освіти ступеня фаховий молодший бакалавр — підготовка особи до здобуття теоретичних знань та практичних умінь і навичок, достатніх для успішного виконання професійних обов'язків за обраною спеціальністю.

В цілому очевидно, що пропонована програма створена відповідно вимогам Закону України «Про фахову передвищу освіту», Національної рамки кваліфікації, а також цілком відповідає сучасному науково-методичному напрямку освіти і може бути рекомендована до видання та використовуватись в системі підготовки майбутніх фахівців та художників-оформлювачів.

Член НСХУ, Європейської асоціації "European Artist", член Спільноти українських митців Канади, заступник директора АХІ ОДАБА з міжнародної діяльності,  
ст. викладач кафедри рисунка, живопису  
та архітектурної графіки

Олег НЕДОШИТКО



## ВІДГУК

на ОСВІТНЬО - ПРОФЕСІЙНУ ПРОГРАМУ «ХУДОЖНЄ ОФОРМЛЕННЯ»

освітньо-кваліфікаційного рівня фаховий молодший бакалавр галузі знань 02 Культура і мистецтво

За спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація у Комунальному закладі «Одеський художній фаховий коледж імені Митрофана Борисовича Грекова»

Кваліфікація: художник-оформлювач, викладач початкових спеціалізованих мистецьких закладів.

Освітньо-професійна програма «Художнє оформлення» освітньо-кваліфікаційного рівня фаховий молодший бакалавр для рівня фахової передвищої освіти галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація вводиться в дію з 2022 року, забезпечує всіх учасників освітнього процесу доступною, точною інформацією щодо змісту та складових ОПП «ХО» Обсяг знань, умінь і навичок, які підлягають засвоєнню, зміст розділів з розподілом їх за роками навчання відповідає вимогам сучасної мистецької освіти.

Програма відповідає методичним рекомендаціям щодо розроблення ОПП фахової передвищої освіти і рекомендується до впровадження.

Випускники ОПП «Художнє оформлення» на високому професійному рівні гідно представляють «Одеський художній фаховий коледж імені Митрофана Борисовича Грекова» на різних виставкових майданчиках нашого міста, України та за її межами, демонструючи свої творчі здобутки в графічних творах, живописних роботах, які є продовженням мистецьких традицій одеських художників минуло.

Молоді художники - оформлювачі після завершення навчання отримують достатні компетентності проектування та навички виконавської майстерності в поєднанні з сучасними інноваційними технологіями, щоб в повній мірі і на високому професійному рівні забезпечити запит суспільства у відповідності до сучасних вимог щодо якості та художньої цінності виконаних проектів графічного дизайну, художнього оформлення, декоративного мистецтва тощо.

Член Одеської обласної організації

національної спілки художників України,

член Правління ОООНСХУ,

заслужений художник України,

академік ГО «НАН ВО України»



Бабієнко В.В.

**ВІДГУК**  
на **ОСВІТНЬО - ПРОФЕСІЙНУ ПРОГРАМУ**  
**«ХУДОЖНЄ ОФОРМЛЕННЯ»**

освітньо-кваліфікаційного рівня фаховий молодший бакалавр  
галузі знань 02 Культура і мистецтво

За спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація у Комунальному закладі «Одеський художній фаховий коледж імені Митрофана Борисовича Грекова»

Кваліфікація: художник - оформлювач, викладач початкових спеціалізованих мистецьких закладів.

Представлена до рецензування освітньо-професійна програма «Художнє оформлення» освітньо-кваліфікаційного рівня фаховий молодший бакалавр для рівня фахової передвищої освіти галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація вводиться в дію з 2022 року, забезпечує всіх учасників освітнього процесу доступною, точною інформацією щодо змісту та складових ОПП «ХО»:

- вимоги Стандарту фахової перед вищої освіти за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація;
- перелік освітніх компонентів і логічну послідовність їх виконання;
- обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахової передвищої освіти;
- вимоги до осіб, які збираються розпочати навчання за програмою;
- зміст підготовки здобувачів освіти і термін результатів навчання;
- перелік компетентностей випускника;
- практична підготовка за роками навчання дає можливість забезпечувати якісну підготовку фахового молодшого бакалавра;
- форма атестації здобувачів фахової перед вищої освіти;

Обсяг знань, умінь і навичок, які підлягають засвоєнню, зміст розділів з розподілом їх за роками навчання відповідає вимогам сучасної мистецької освіти.

Програма відповідає методичним рекомендаціям щодо розроблення ОПП фахової перед вищої освіти і рекомендується до впровадження.

Голова Гільдії Одеських дизайнерів .....Кузніченко Т.





УКРАЇНА

ОДЕСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ, РЕЛІГІЙ ТА  
ОХОРОНИ ОБ'ЄКТІВ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ  
**ОДЕСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЦЕНТР УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ**

вул. Польська, 20  
м. Одеса  
Україна  
65014

(048) 760 - 19 - 25  
(048) 760 - 19 - 26  
oocuk@ukr.net

*Відгук № 133*

### ВІДГУК

на Освітньо-професійну програму «Художнє оформлення»  
освітньо-кваліфікаційного рівня фаховий молодший бакалавр  
галузі знань 02 Культура і мистецтво  
за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація  
освітня кваліфікація Фаховий молодший бакалавр з  
образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації,  
художник-оформлювач, викладач початкових спеціалізованих  
мистецьких закладів у Комунальному закладі «Одеський художній  
фаховий коледж імені Митрофана Борисовича Грекова»

Комунальна установа «Одеський обласний центр української культури» впродовж тривалого часу має досвід плідної співпраці з Комунальним закладом «Одеський художній фаховий коледж імені Митрофана Борисовича Грекова», а саме з Цикловою комісією «Освітньо-професійної програми».

Освітньо-професійна програма «Художнє оформлення», здобувачі освіти, викладачі Циклової комісії «Художнє оформлення» - неодноразові учасники обласних тематичних, групових та персональних творчих виставок. Виставка ілюстрацій до «Лісової пісні» Лесі Українки. Участь у створенні арт-об'єкту «Дідух Різдвяний».

Слід звернути увагу на практичну підготовку студентів, майбутніх художників-оформлювачів, а саме активну і реальну допомогу в оформленні суспільних об'єктів, локацій виставок, різноманітних заходів, ярмарок, фестивалів, свят тощо. Під керівництвом викладачів циклової комісії ОПП «ХО» студенти оформлюють заходи не тільки в м. Одеса («весільна хатка», обласні ярмарки «Скарби Одещини»), а й на різноманітних майданчиках області: на етно-еко - Кодима-фест/Івашків», у Загнітках, Вилково, Березівці, Куяльнику і т.д. Кожного разу студенти демонструють високий професійний рівень, смак та культуру, слідування традиціям українського мистецтва та пошук нових рішень, нових сучасних екологічних матеріалів та новітніх цифрових технологій.

У рамках засідань Народної академії творчості під керівництвом завідуючого відділенням художнього оформлення, викладача спеціальних дисциплін КУ «Одеський художній коледж ім. М. Б. Грекова, члена Національної спілки художників України Гоманюка Віктора



Миколайовича та за участю студентів ОПП «ХО» у травні та грудні 2021 року (період пандемії COVID-19) були проведені майстер-класи:

- «Еко-азбука (робота зі шрифтами, графічні техніки)»;
- «Український скоропис гусячим пером. Каліграфія «Чумацькі пісні»;
- на тему екології «Збереження довкілля. «Дикий Тилігул» (робота з природними матеріалами)».

Також Віктор Миколайович Гоманюк:

- пройшов навчання і отримав сертифікат від ЮНЕСКО, за яким стоять знання і практичні навички з питань «Інвентаризація на основі громад на місцевому та національному рівні» (листопад 2020 р.);
- брав участь у засіданні художньої ради по затвердженню ескізу панно «Дерево життя Одещини» до 30-річчя від Дня незалежності України (червень 2021 р.);
- був у складі Оргкомітету по визначенню лауреатів обласної премії ім. Ростислава Палецького у 2021 та 2022 рр.;
- організатор всеукраїнської мистецької акції в Одесі «Письмена на полотні» з нагоди 150-ти річчя від Дня народження Лесі Українки, яка проходила на базі Центру у 2021 році;
- брав участь у творчому дискурсі «Світ художніх образів Причорноморської глиняної іграшки» (травень 2023 р.);
- у серпні 2023 року брав участь у засіданні розмовного клубу «Спадок» на тему: «Україна: шлях до незалежності». Запропонував цікаву тему щодо фестивального руху Одещини, про еко-фестиваль " Чумацький шлях" та інші свята, проведення яких у зв'язку з війною припинено, але ведеться ребрендингова робота по відновленню деяких напрямків впровадження таких фестивалів. Прозвучала пропозиція провести деякі фестивалі саме на базі Центру;
- організатор численних експедицій по Одеській області, обласних та всеукраїнських виставок декоративно-прикладного мистецтва, культурно-просвітницьких проектів, фестивалів: «Мамай мандрує», «Шпаків шлях» та ін. Дослідження, популяризація мистецьких надбань нашого регіону.

Такий спектр і розмаїття напрямків у реальних художніх проектах, творчому доробку здобувачів під орудою їх наставників свідчить про належний рівень теоретичної та професійної практичної підготовки та набуття необхідних компетентностей, Відповідність розробленої ОПП відповідно новим Стандартам; кількість кредитів, годин, навчальних графіків, планів і навчальних програм, їх логіка, структура, доступність, відкритість, зрозумілість всім учасникам освітнього процесу свідчить про те, що Освітньо-професійна програма «Художнє оформлення» з підготовки фахівців відповідає в повній мірі запиту на сучасному ринку праці та може зацікавити українських роботодавців щодо професійної діяльності випускників, як в напрямку графічного дизайну, художнього оформлення, творчої праці, так і на педагогічній ниві - як викладачі початкових спеціалізованих мистецьких закладів.

В.о. директора КУ «ООЦУК»



Валентина ВІТОС

# УЛ: ОДЕСА

## Подяка

Філія Національної суспільної телерадіокомпанії України «Одеська регіональна дирекція» висловлює вдячність за співпрацю студентам Одеського художнього фахового коледжа імені М.Б. Грекова Вікторії Кравченко, Дарії Вахновській і Андрію Бойко, а також студенту 4 курсу ОККТ Кирилу Івченко у створенні муралу до трицятиріччя Незалежності України.

Дякуємо за плідну співпрацю. Бажаємо надхнення та нових творчих звершень!

26.10.2021 р.

Менеджер

Продюсер



Н. А. Максимчук

О. Ю. Кваша