

Критерії оцінювання творчого конкурсу КОМПОЗИЦІЯ. «Художнє декорування середовища»

Складові елементи творчого конкурсу							
Максимальна кількість балів за шкалою оцінювання від 100 до 200							
		Критерій 1	Критерій 2	Критерій 3	Критерій 4	Критерій 5	Критерій 6
		Композиційне розміщення зображень у заданих межах (оптимальний масштаб зображення, орієнтація аркуша).	Зображення кожного елемента та встановлення взаємовідносин елементів композиції між собою.	Повна відповідність заданій темі.	Достатній рівень виконавської майстерності.	Робота цілісна і організована за допомогою різних засобів (лінії, геометричні фігури, плями, гармонізація кольорів, тону).	Художня виразність, узагальненість та цілісність композиції (володіння великим спектром композиційних правил).
		10 б.	20 б.	15 б.	15 б.	20 б.	20 б.
№	Шифр						
1.	8/1	8	13	12	12	14	14
2.	22/3	6	11	9	8	12	11
3.	26/4	5	5	5	5	5	5
4.	27/5	7	14	14	13	13	14
5.	30/6	6	7	7	6	10	8
6.	32/7	5	10	8	5	7	7
7.	46/8	8	15	14	14	18	17
8.	56/9	5	9	9	7	10	8
9.	58/10	7	12	8	8	10	9
10	64/11	9	16	11	12	15	16
11	67/12	4	6	12	7	6	2
12	74/13	5	10	5	9	9	10
13	78/14	10	18	15	15	16	19
14	86/15	8	15	15	13	16	16

15	87/16	8	14	15	13	16	15
16	102/17	10	19	15	14	19	19
17	110/18	2	3	3	5	5	5
18	115/19	8	14	14	12	14	14
19	127/22	6	3	3	4	5	5
20	133/24	4	6	6	6	7	7
21	137/25	8	15	14	13	14	15
22	139/27	4	4	5	5	5	6
23	142/28	6	11	10	8	8	8
24	147/29	4	4	6	3	4	4
25	150/30	6	10	13	9	11	10
26	151/31	3	6	5	4	6	5
27	152/32						